

CIRCULAR No. **032, 17**

PARA : RECTORES INSTITUCIONES EDUCATIVAS OFICIALES
RECTORES INSTITUCIONES EDUCATIVAS PRIVADAS
RED DE EDUCADORES DE LENGUA CASTELLANA

DE : SECRETARIO DE EDUCACION DISTRITAL
GERMAN ARTURO SIERRA ANAYA

ASUNTO : INVITACION A TALLER PROGRAMA LEER EL CARIBE

FECHA : **15 MAR. 2017**

La Secretaría de Educación Distrital, pretende fortalecer las competencias de nuestros estudiantes en los ejes de lectura crítica y producción escritural, por tal motivo, anualmente realiza formación dirigida a nuestros docentes del área de Lengua Castellana, con el propósito de actualizar sus conocimientos y reflexionar acerca del reto más importante del proceso enseñanza – aprendizaje, la lectura, problemas y retos del arte de escribir, en este sentido participa activamente del programa **LEER EL CARIBE**, que tiene como objetivo, impulsar la integración, circulación y divulgación de escritores costeños. Apoyado en la Red Cultural del Banco de la República seccional Cartagena, el Observatorio del Caribe, la Universidad de Cartagena, el Instituto de Patrimonio y Cultura IPCC, y la Red de Educadores de Lengua Castellana.

Para el presente año el escritor elegido, es **ALONSO SANCHEZ BAUTE**, oriundo de Valledupar, nacido en 1964. Hoy alcanza los 51 años de vida, autor de las novelas y libros de crónicas y relatos *Al diablo la maldita primavera*, *Líbranos del bien, ¿Sex o no sex?* y *¿De dónde flores, si no hay jardín?*; y de la historia original de la telenovela sobre el porro, para RCN Televisión, *Luz de mis ojos*. Escritor, productor y presentador, en el pasado, de los programas televisivos *Claroscuro*, de Señal Colombia; y *El Sofá*, de Canal capital.

Fecha: sábado 18 de marzo de 2017
Horarios: 800 a.m.
Facilitadora: Chavelly Jiménez
Lugar: Casa Bolívar (Centro, Calle San Agustín).
Participan: (1) un docente de Lengua Castellana por cada EE.

Esperamos su acostumbrada colaboración.

Cordialmente,

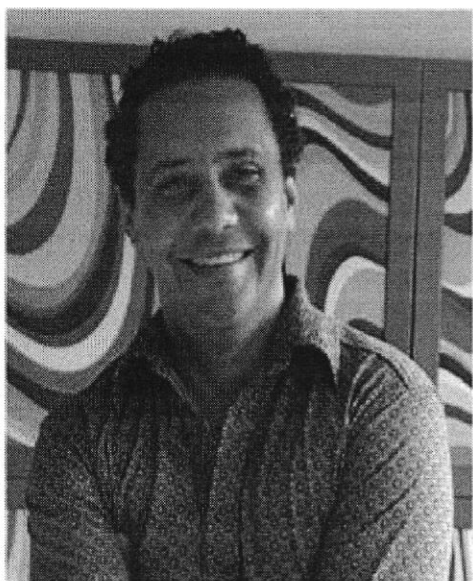


GERMÁN ARTURO SIERRA ANAYA
Secretario de Educación Distrital

Revisó: Cecilia Morales Urchela – Directora de Calidad Educativa



Proyecto: Ana Cecilia Arnedo Herrera – PU Proyectos Especiales



Alonso Sánchez Baute nació en Valledupar en 1964. Inició sus estudios universitarios en Bogotá en la Universidad Externado de Colombia, donde se graduó de abogado. Obtuvo el premio Nacional de Novela Ciudad de Bogotá con su obra “Al diablo la maldita primavera”. Ha sido columnista del Periódico El Espectador donde escribía la columna “De rumba con Loncho”.

Otras de sus obras son: “¿De dónde flores, sino hay jardín?” y “Líbranos del bien”.

Sánchez Baute nació en una familia tradicional de Valledupar hace 51 años. Allí conoció de cerca al jefe paramilitar ‘Jorge 40’ y al guerrillero ‘Simón Trinidad’, quienes pertenecían a su mismo círculo social. Basándose en estos personajes escribió *Líbranos del bien* (2008), la historia de Ricardo Palmera y Rodrigo Tovar Pupo, quienes después abandonaron esos nombres para convertirse en los símbolos de la guerrilla y el paramilitarismo que conocemos. También escribió *Al diablo la maldita primavera*, novela con la que obtuvo el Premio Nacional de Novela Ciudad de Bogotá en 2002.

Alfaguara acaba de publicar su tercer libro, *¿De dónde flores, si no hay jardín?*, tres relatos que se pueden leer de manera independiente o conjunta, pero que coinciden en tocar las fibras sensibles de la sociedad y en que los protagonistas son seres marginales y socialmente rechazados: un jíbaro hijo de una prostituta, una mujer acomplejada por su madre y un drogadicto de clase media.

‘Loncho’ (“ese es mi nombre. El otro –Alonso– sólo aparece en mi cédula”), hace lo mismo al comenzar o al terminar el día: ver una película. Haneke, Sorrentino, Giordano y Gaspar Noé son sus directores predilectos “por la forma como construyen a sus personajes y por la contradicción entre personajes derrotados y débiles, con la crueldad del entorno y la sordidez de la soledad”.

<http://www.semana.com/cultura/articulo/alonso-sanchez-baute-habla-sobre-su-libro-de-donde-flores-si-no-hay-jardin/446308-3>