



CIRCULAR No. 058

**PARA : RECTORES INSTITUCIONES EDUCATIVAS OFICIALES
RECTORES INSTITUCIONES EDUCATIVAS PRIVADAS
RED DE EDUCADORES DE LENGUA CASTELLANA**

**DE : SECRETARIA DE EDUCACION DISTRITAL (E)
CECILIA MORALES URSHELA**

**ASUNTO : TALLER PARA DOCENTES DE LENGUA CASTELLANA
SOBRE LA OBRA DE HAZEL ROBINSON ABRAHAMS**

FECHA : 6 DE JUNIO DE 2013

Para la Secretaría de Educación Distrital, es un propósito fortalecer la lectura crítica y la escritura en nuestros estudiantes de las Instituciones Educativas del Distrito. Por tal motivo, desde hace 11 años viene participando en una de las estrategias que se desarrolla específicamente para docentes de Lengua Castellana denominado, "**LEER EL CARIBE**", con el propósito de actualizar conocimientos y reflexionar acerca del reto más importante del proceso de aprendizaje: la lectura y retos del arte de escribir.

Leer el Caribe busca fomentar la lectura entre niños, niñas y jóvenes escolarizados de los colegios del Distrito, a través de formas novedosas de apropiación de la obra literaria de escritores caribeños vivos. La iniciativa se desarrolla desde 2003 y a la fecha han pasado por el programa los escritores Germán Espinosa, Ramón Illán Bacca, Roberto Burgos Cantor, Jorge García Usta, Gabriel García Márquez, José Luis Garcés, y Alberto Salcedo Ramos. En el programa contribuyen el Observatorio del Caribe Colombiano, el Banco de la República seccional Cartagena, el Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena (IPCC), la Secretaría de Educación Distrital, la Universidad de Cartagena y la Red de Educadores de la Lengua Castellana.

En esta anualidad se realizará taller de formación dirigido a docentes de Lengua Castellana, de la escritora elegida **HAZEL ROBINSON ABRAHAMS**, nacida en San Andrés en 1935, y quién en 1959 publicó unas 30 crónicas sobre el archipiélago en el diario El Espectador de Bogotá, los cuales fueron el germen de sus primeros trabajos literarios.

Ha publicado tres novelas que según el investigador Ariel Castillo, parecen conformar un proyecto coherente de recreación del mundo isleño: **No give Up, Maan** (2002), **Sail Ahoy** (2004) y **El príncipe de St., Katherine** (2009). Estas novelas, dice el investigador, se inscriben en la incipiente tradición narrativa de la isla, de la cual forman parte, a su vez, libros de cuentos como Bahía Sonora (1976), de Fanny Buitrago, y Sobre nupcias y ausencias (1998), de Lenito Bent Robinson

Por lo anterior expuesto, me permito solicitar de la manera más atenta a los señores Rectores, conceder el espacio a los Maestros del área de Lengua Castellana para participar del taller de escritura, que permite la cualificación de



Hoja No.2 - Taller para Docentes de Lengua Castellana "Leer el Caribe"

Taller de Capacitación a Docentes sobre autora elegida 2013.

Hazel Robinson Abrahams



Fecha: martes 18 de junio de 2013

Horarios: 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Tallerista: Ariel Castillo

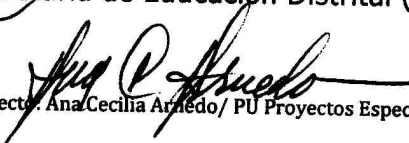
Lugar: Casa Bolívar (Centro, Calle San Agustín Chiquita).

Participan: Un docente de Lengua Castellana por Institución Educativa.

Agradecemos su acostumbrada colaboración y puntual asistencia,

Cordialmente,


CECILIA MORALES URSHELÀ
Secretaría de Educación Distrital (E)


Proyecto: Ana Cecilia Arnedo/ PU Proyectos Especiales

2/c